

МУЗЕИ МИРА

Дидактическая цель: показать роль музея, как хранилища духовного опыта человечества на примере самых известных музеев мира.

Задачи:

- познакомить учащихся с историей возникновения музеев;
- дать общее представление о музеях: Эрмитаж, Британский музей, Лувр, Метрополитен-музей, Государственный музей в Амстердаме, Музей Прадо, Музей Ватикана, Галерея Уффици, Египетский музей в Каире.
- развивать самостоятельность в получении новых знаний с использованием ИКТ и Интернет-ресурсов.

Методы:

Словесный: объяснение, беседа-анализ.

Наглядный: иллюстративно-демонстративный показ.

Зрительно-слуховой.

Проблемный.

Формы работы: групповые, индивидуальные, фронтальные.

Слово «музей» уходит своими корнями в культуру Древней Греции. Выражение MUSEION на русский язык буквально переводится как *храм муз*.



Храм Аполлона в Дельфах

У древнегреческого бога Зевса было 9 дочерей, 9 муз, которые покровительствовали наукам и искусствам: Полигимния, Урания, Клио, Терпсихора, Эрато, Эвтерпа, Каллиопа, Талия, Мельпомена. Богини обычно выступали в храме искусств под покровительством бога Аполлона.

МУЗЕИ ХРАНЯТ И ЭКСПОНИРУЮТ (представляют, показывают, демонстрируют):

- произведения искусства;
- экспонаты, отражающие жизнь природы и развитие человека;
- предметы-свидетельства жизни и творчества выдающихся людей;
- разнообразные постройки, ставшие шедеврами зодчества.



МУЗЕЙНЫЕ ЭКСПОНАТЫ

Музейные экспонаты – это предметы, дошедшие до нас из другого времени.

Музейным экспонатом или музейной ценностью может стать:

- любой предмет из окружающего мира, если он помогает представить время, в которое создан и «жил»;
- уникальное создание природы;
- предмет, хранящий память о выдающемся человеке или событии;
- прекрасное творение рук человеческих (техническое сооружение, картина, скульптура, парк).

Коллекция музейных экспонатов может рассказать нам больше, чем одна вещь о своем времени, владельцах.

НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ ПРИНЯТО ВЫДЕЛЯТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ТИПЫ МУЗЕЕВ:

- **художественные;**
- **исторические;**
- **естественнонаучные;**
- **технические;**
- **литературные;**
- **мемориальные;**
- **краеведческие.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ



Санкт-Петербург.

Основан императрицей Екатериной II в 1764 году.

Эрмитаж – один из крупнейших музеев мира. Экспозиция музея размещена в 350 залах.

Британский музей



Лондон.

Британский музей в Лондоне, один из крупнейших музеев мира. Основан в 1753г. В Британском музее хранятся памятники искусства, культуры и истории Древнего Египта и Месопотамии, Древней Греции и Древнего Рима.

Лувр в Париже



Париж.

Памятник архитектуры и один из крупнейших художественных музеев мира. Лувр был средневековой крепостью и дворцом королей Франции прежде, чем стал музеем два столетия назад. Здесь представлены произведения самых известных художников в истории, таких как да Винчи и Рембрандт.

МЕТРОПОЛИТЕН-МУЗЕЙ



Нью-Йорк.

Метрополитен-музей - художественное собрание, крупнейшее в США и одно из крупнейших в мире. Основан в 1870г. на базе частных коллекций, переданных в дар музею, открыт в 1872г.

Государственный музей в Амстердаме



Амстердам.

Один из величайших музеев мира. Коллекция насчитывает почти 1 миллион экспонатов, шедевры Рембрандта, Франса Халса и других голландских художников.

Музей Прадо



Мадрид.

Национальный музей живописи и скульптуры Прадо, в Мадриде, один из крупнейших художественных музеев мира. Основан в 1819г. на базе королевских коллекций.

Музей Ватикана



Ватикан. Музей содержит 22 отдельных коллекции, в пределах от этрусского и египетского искусства к картам и современному религиозному искусству. Основными ценностями здесь является обновленная Сикстинская Капелла и Комнаты Рафаэля.

Галерея Уффици



Флоренция.

Галерея Уффици определенно одна из самых прекрасных коллекций картин и скульптур на планете, с работами, относящимися к эпохе Возрождения, написанными да Винчи, Рафаэлем, Микеланджело, Рембрандтом, Караваджо и многими другими художниками. Одной из главных достопримечательностей здесь является Рождение Венеры Боттичелли.

Египетский музей в Каире



Каир.

Здание Музея построено в 1900г. Здесь находится полная коллекция египетского искусства в мире. В музее хранится более 120тысяч объектов с доисторической эры к греко-римскому периоду, включая древние скульптуры Сфинкса. Среди тысяч сокровищ также известные экспонаты из гробницы Тутанхамона.

Рефлексия:

- Было ли вам интересно сегодня на уроке?
- Захотелось ли кому-то из вас посетить один из музеев?

Домашнее задание:

- оформить буклет об одном из музеев мира (техника свободная, на выбор учащихся).

Надеюсь, что в вашей жизни будет возможность совершить хотя бы одно такое путешествие в музей.